

# Hochschulzertifikatskurs Musikgeragogik - Musik mit alten Menschen

Singen und Musizieren können im Alter wesentlich zur Lebensqualität beitragen. Besonders nach der Berufs- und Familienphase kann die Beschäftigung mit Musik neue Erfüllung bringen. Es gilt die Musik für sich (wieder) zu entdecken, z. B. zu singen, ein Instrument zu spielen oder zu erlernen, Anschluss an Ensembles oder an einen Chor zu finden. Musik kennt kein Alter, aber oftmals kennt das Alter keine Musik (mehr), weil sich die Bedingungen

ändern und die Zugänge zum Musizieren erschwert sind oder gar für immer verschlossen bleiben. Dabei sollte älteren Menschen das Musizieren in jeder Lebensphase und Lebenslage (weiterhin) "barrierefrei" möglich sein - sowohl mobilen älteren Menschen als auch gesundheitlich beeinträchtigten und möglicherweise dementiell veränderten Menschen, in ihrem gewohnten Umfeld und ebenso in stationären Alteneinrichtungen.

## Veranstaltungsinhalte:

Die Weiterbildung orientiert sich an den emotionalen und kulturellen Bedürfnissen älterer Mitbürgerinnen und Mitbürger. Dabei konzentriert sie sich auf geplante wie auf situative Musikangebote für Ältere in Bildungseinrichtungen (z. B. Musikschule) sowie in der Pflege, in der Geragogik, in der Sozialen Arbeit und in der Altenhilfe. Das gesamte Spektrum vom offenen "Seniorenachmittag" über die stationäre Betreuung bis hin zur Begleitung dementiell Erkrankter und Sterbender wird in den Blick genommen.

Neben der Vermittlung von gerontologischem Basiswissen und spezifischen musikgeragogischen Methoden garantiert die Weiterbildung einen hohen Anteil an musikalischen Selbsterfahrungsmöglichkeiten in der Gruppe.

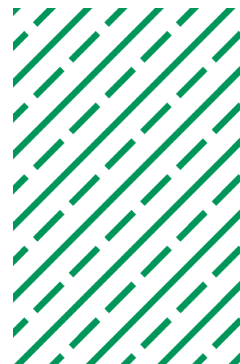
## Weiterbildungsinhalte

### Grundlagen der Musikgeragogik:

- Demografische Entwicklung und Alterstheorien
- Institutionen musikgeragogischer Bildung
- Musik lernen im Alter
- Intergeneratives Musizieren
- Praxisprojekte + Evaluation
- Altersbedingte Beeinträchtigungen und Musizieren
- Musikgeragogische Orientierungen und Haltungen

### Exemplarische Musikpraxis:

- Singen und Stimme
- Instrumentalspiel (z.B. Orff-Instrumente, Veeh-Harfe, Ukulele)
- Musik und Bewegung
- Improvisation/Ensemblespiel
- Verklangerung
- Drum Circle



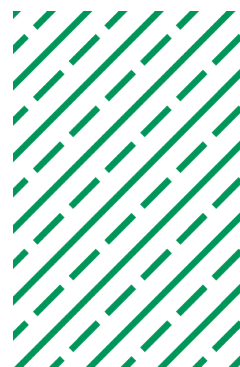
- Musikhören

#### Abschlussverfahren

Um das Hochschulzertifikat "Musikgeragogik - Musik mit alten Menschen" der FH Münster zu erhalten, ist eine Anwesenheit von mindestens 80 % erforderlich. Zudem führen die Teilnehmenden eigenständig parallel zur Weiterbildung ein Praxisprojekt durch, so dass ein hoher Praxisbezug durch Anwendung des Gelernten gegeben ist. Über das Praxisprojekt wird eine Abschlussarbeit (15 bis max. 20 Seiten zzgl. Anhang) verfasst, die in einem abschließenden Kolloquium reflektiert wird.

<b>Rahmendaten der Veranstaltung</b>	
<b>Veranstalter:</b>	FH Münster
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hochschulzertifikatskurs
<b>Unterrichtsstunden:</b>	120
<b>Teilnehmerzahl:</b>	16
<b>Teilnahmeentgelt:</b>	2.042,00€

**Veranstaltungsort:** Akademie Franz Hitze Haus  
Kardinal-von-Galen-Ring 50  
48149 Münster  
Raum: wird noch bekannt gegeben





## Termin(e), Uhrzeiten

2. November 2020	10:00 - 17:30 Uhr
3. November 2020	10:00 - 17:30 Uhr
4. November 2020	10:00 - 17:30 Uhr
5. November 2020	10:00 - 17:30 Uhr
6. November 2020	10:00 - 17:30 Uhr

29. Januar 2021	10:00 - 17:30 Uhr
30. Januar 2021	09:00 - 16:30 Uhr

8. März 2021	10:00 - 17:30 Uhr
9. März 2021	09:30 - 17:30 Uhr
10. März 2021	09:00 - 16:30 Uhr

7. Mai 2021	10:00 - 17:30 Uhr
8. Mai 2021	09:00 - 16:30 Uhr

27. August 2021	10:00 - 17:30 Uhr
28. August 2021	09:00 - 16:30 Uhr

29. Oktober 2021	10:00 - 17:30 Uhr
30. Oktober 2021	09:00 - 16:30 Uhr

