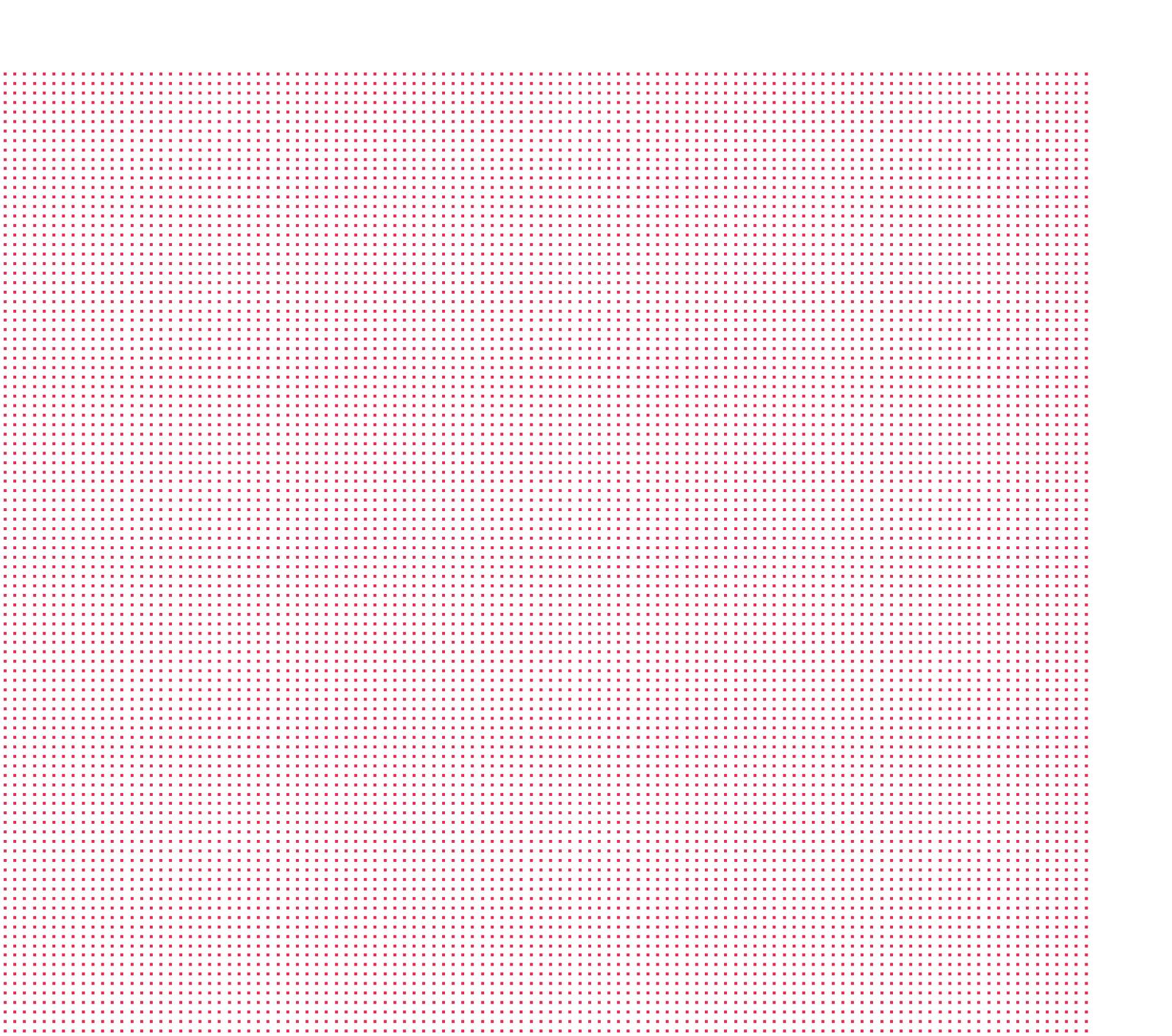


Vorlesungsverzeichnis

Sommersemester 2022

Master



Herzlich willkommen im Sommersemester 2022

Fachhochschule Münster
MSA | Münster School of Architecture
Leonardo-Campus 5
48149 Münster

Fon +49 251/83-65 001
Fax +49 251/83-65 002

architektur@fh-muenster.de
www.fh-muenster.de/fb5

Inhalt

Vorwort	4
Allgemeine Hinweise	7
Studienstruktur Studienbeginn vor WiSe 2021/2022	8
Studienstruktur Studienbeginn ab WiSe 2021/2022	9
2. Semester	10
ma.m2.2 Entwurf	11
ma.m3.2 Konstruktion	13
ma.m5.2 Geschichte und Theorie	14
ma.m7.2 Ergänzungsseminar	16
ma.wm.2 Wahlmodul	18
Superstudio: ma.m3.2 Konstruktion + ma.wm.2 Wahlmodul + ma.m5.2 Geschichte und Theorie + ma.m7.2 Erg. Sem.	20
Superstudio: ma.m2.2 Entwurf + ma.wm.2 Wahlmodul + ma. m7.2 Erg. Sem.	21
Superstudio: ma.m2.2 Entwurf + ma.m3.2 Konstruktion	22
Zusatzveranstaltungen	23
ma.m4.1 Allgemeine wissenschaftliche Grundlagen	24
ma.m6.3 Projektmanagement	24
Institutionen und Ansprechpartner	25

Vorwort

Liebe Studierende,

herzlich willkommen in Ihrem Sommersemester 2022. Nach nunmehr zwei Jahren einer mehr oder weniger digitalen Anwesenheit, freuen wir uns, Sie wieder am Campus begrüßen zu dürfen. Einige von Ihnen kennen die Gebäude schon, andere müssen sich vermutlich erst einmal orientieren. Aber das geht schnell. Bitte denken Sie daran, dass noch immer **Maskenpflicht in den Gebäuden herrscht, sowie 3G Pflicht.** Sobald wir neue Richtlinien bekommen, informieren wir Sie direkt – wie auch in den letzten Semestern. Da wir alle gerne hier sind und auch bleiben würden, **bitten wir Sie unbedingt um Einhaltung der Regeln.** Ab dem 19.04.2022 soll sich einiges ändern, ich drücke Ihnen und uns die Daumen.

Wie in den letzten Semestern, werden wir die **Vorstellung der Projekte über Zoom** präsentieren, damit Sie danach wie gewohnt wählen können. Die Lehre wird nach derzeitigem Kenntnisstand noch bis Ostern etwas eingeschränkt – **vor allem bei den großen Vorlesungsformaten starten wir zunächst mit einem geteilten Kurs und einem doppelten Angebot vor Ort oder hybrid.** Alle großen Vorlesungsformate haben eins gemeinsam, sie finden ausschließlich in Leo 1 statt. Nähere Informationen zu Ihren Kursen finden Sie im Vorlesungsverzeichnis. Achten Sie hier auf **die Beschreibungen und Symbole** neben den Kursen. Der ein oder andere Kurs bleibt noch digital im Sommersemester, der **Großteil der Kurse findet vor Ort** statt.

Wichtig für ALLE: **Die angegebenen Lehrzeiten** bleiben bestehen. Auch digital wäre es sinnvoll, wir halten uns an zeitliche Strukturen und Vorlesungen, denn Sie können zeitgleich nicht an mehreren Orten sein. **Sollten Sie nach einem Präsenzkurs direkt in eine digitale Vorlesung wechseln müssen,** nutzen Sie Foyer Geb. 5, Dachboden Geb. 7, um sich mit Ihrem Notebook hinzusetzen oder das Prototypenstudio in der zweiten Etage Geb. 7. Sollten Sie keinen eigenen Rechner haben, nutzen Sie die Poolräume in der ersten Etage Geb. 5.

Im Sommersemester finden Sie eine breit gefächerte Auswahl an Kursen - **vor Ort, digital, mal in Blockform, mal wöchentlich und auch mal Samstags.** Entdecken Sie sich selber neu, suchen sich eine Herausforderung oder erfreuen sich am Vertrauten. Wir hoffen sehr, dass Sie sich ein schönes und abwechslungsreiches Semester gestalten. Bitte achten Sie darauf, unbedingt **fristgemäß** zu wählen. Bitte achten Sie darauf überhaupt zu **wählen.** Gestalten Sie sich selber einen stressfreien Start in Ihr Semester, weil Sie gewählt haben und keinem Kurs hinterherlaufen müssen. Das Wichtigste vorweg: Das Sommersemester ist studierbar.

Wir haben alle Angebote geprüft und nur Überschneidungen gefunden, die nicht vermeidbar sind, weil die MSA-Woche nur 6 Tage hat, aber viele Auswahlmöglichkeiten.

Liebe Viertsemester Bachelor, Sie werden feststellen, dass Ihre Entwurfs- und Baukonstruktionskurse nicht mehr nur von den Professuren angeboten werden. Das ist seit Einführung des Bachelorstudiums so organisiert und geschieht aus gutem Grund: Unser Bestreben ist es, Ihnen eine **breitestmögliche Ausbildung anzubieten.** Die ersten 3 Semester hatten Sie unsere Professuren in der Grundlagenlehre, nun sind Sie definitiv fit genug, neue Methoden und Herangehensweisen kennenzulernen und sich auf andere Lehrkonzepte einzulassen.

Wichtig für alle Studierenden, alle Lehrenden sind natürlich bestrebt, Ihnen das bestmögliche Seminar zu bieten. Da unsere Lehrenden alle aus der Praxis kommen, **bleibt es nicht aus, dass sich Kurse überschneiden.** Bitte versuchen Sie in Ihrem und unserem Interesse bei Ihren Wahlen ein bisschen darauf zu achten, **überschneidungsfrei zu wählen.**

Einige Kurse finden in englischer Sprache statt. Kein Grund sich zu sorgen, keiner erwartet perfektes Englisch von Ihnen. Nutzen Sie die Chance, Ihre Sprachkenntnisse auszubauen.

Liebe Zweitsemester Bachelor, in der Baukonstruktion und den Design Basics begleiten in besonders großen Kursen auch Lehrbeauftragte die Übungen, Sie kennen sie schon aus dem Wintersemester. Diese Lehraufträge wurden von den Professuren mit besonderer Sorgfalt ausgewählt und entlasten die Korrekturen. Im Wintersemester fand so viel online statt, da fiel es nicht weiter auf, dass diese Lehraufträge digital begleiteten. Die Korrekturen im Sommersemester werden vermutlich im bunten Mix aus digitalen und Präsenzanteilen stattfinden. Nicht jede Woche können unsere Lehraufträge in Münster sein. Aber Sie sind so hybriderfahren aus dem Wintersemester, das sollte für Sie mittlerweile entspannter Alltag sein. Und bitte nicht wundern, Sie müssen keinen neuen Architekturdarstellungsblock wählen, Sie werden zugeordnet, es wechseln nur die Fächer Darstellende Geometrie und Freihandzeichnen, damit Sie beides belegt haben am Ende des ersten Studienjahres.

Ergänzungsseminare (Bachelor und Master) müssen nicht immer nur und ausschließlich mit Architektur zu tun haben. Genießen Sie den „Blick über den Tellerrand“ und vielleicht merken Sie ja irgendwann später, dass der Kurs nützlicher war, als Sie dachten. Vertiefen Sie eigene Schwerpunkte, schärfen Sie Ihr Profil oder haben einfach ein bisschen Spaß. Das **Zusatzangebot** für Allgemein Wissenschaftliche Grundlagen **entfällt dieses Sommersemester nicht.** Ein Seminar in Stressmanagement könnte in diesen Zeiten nützlich sein und die Dozentin hat ihre Lehre sehr erfolgreich an einen digitalen Fahrplan angepasst.

Sie vermissen einen Schwerpunkt? Sollten Sie eine gute Idee haben für ein ergänzendes Angebot, schreiben Sie uns und schlagen es uns vor. Vielleicht können wir es im kommenden Semester umsetzen.

Liebe Mastersemester, die Superstudios im **Masterstudiengang** begleiten uns nun schon seit einigen Semestern. Sie hatten sich komplexere Themenstellungen gewünscht und bekommen die Möglichkeit, Schwerpunkte zu bilden und komfortabel im rundum-sorglos-Paket mehr Credits zu sammeln. Die Superstudios haben unter anderem den Vorteil, dass Sie für das komplette Semester einen eigenen Raum mit Ihrer Gruppe zur Verfügung haben, nur und ausschließlich für dieses Studio. In diesem Semester bieten wir hier wieder drei Formate an, ganz unterschiedlich in Kombination und Inhalt. Vielleicht ist etwas Geeignetes dabei?

Und noch etwas, liebe Masterstudierende aus höheren Semestern: Wenn Ihnen noch ein Entwurf mit Tragwerkslehre fehlt, melden Sie sich **bitte direkt** zu Semesterbeginn bei i. V.-Prof. Schleicher, damit er Bescheid weiß und Sie nicht kurz vor knapp feststellen müssen, dass Ihnen der Kurs doch fehlte. Achtung, die Strukturänderung erreicht jetzt das zweite Mastersemester. Sollten höhere Mastersemester in Geschichte und Theorie noch eine Note benötigen, teilen Sie das den Lehrenden Ihres Kurses direkt zu Semesterbeginn mit.

Wenn etwas nicht funktionieren sollte, melden Sie sich gerne bei uns im Dekanat, bei den Kolleginnen im Zentrum für Prüfungs- und Studienangelegenheiten, der Fachschaft oder dem Team für Öffentlichkeitsarbeit. Melden Sie sich nicht erst NACH dem Semester, damit wir noch eine Chance auf eine Lösung haben. Achten Sie auf Ihre E-Mails (**FH-E-Mail**), **damit die Lehrenden** und wir Sie erreichen können, nutzen Sie die Social Media-Kanäle des Fachbereichs, um auf dem Laufenden zu bleiben. Freuen Sie sich auf die Stadtansichten und ein Symposium zum Thema Palladio. Genießen Sie Ihren Kaffee vor der achtbar (oder Ihr Kaltgetränk), nutzen Sie das Gebäude. Wir wünschen Ihnen einen tollen Semesterstart und eine gute Wahl.

Viele Grüße
Ihr Dekanat

Und was sonst noch ...

Die Fachschaft ist im Gebäude 5 zu den auf der Homepage bekanntgegebenen Öffnungszeiten im Raum 010 zu finden, für Sockelausgabe, ernsthafte Anliegen oder einfach mal nur auf einen Schnack. Sollten Sie Interesse haben, ein **Teil des Fachschaftsteams zu werden** und sich für Ihre Mitstudierenden zu engagieren mit tollen Ideen und Events, schauen Sie gerne vorbei. **Das Team freut sich über jede Verstärkung.**

Kurze Wege: Die **TWL Nachhilfe ist umgezogen** und findet jetzt im Raum 008 im EG Geb. 5 statt.

Das **Zentrum für Prüfungs- und Studienangelegenheiten im Raum 009** ist zu den üblichen Bürozeiten für Sie zu erreichen. Schauen Sie gerne rein, bei allen Fragen rund ums Studium, Praktikum, oder Prüfungen. Sollten Sie eine ausführlichere Beratung benötigen oder etwas vertrauliches auf dem Herzen haben, sind die Kolleginnen selbstverständlich auch für Sie da. Hierzu sollten Sie dann aber einen Termin vereinbaren und etwas Zeit mitbringen.

Das **Dekanat im Raum 006** ist ebenfalls zu den üblichen Bürozeiten zu erreichen. Hier liegt der organisatorische Teil der Fachbereichsverwaltung. Wenn Sie Ideen beisteuern möchten, Fragen haben, die außerhalb des Studiums liegen, sich beschweren möchten oder einfach mal ein Pflaster brauchen, sind Sie hier richtig. Wir nehmen Sie ernst und behandeln sensible Themen selbstverständlich vertraulich.

Fotowerkstatt, Lasernutzung und 3-D Druck werden wieder angeboten. Wie wann was genutzt werden kann, erfahren Sie auf unserer Website. Bitte nicht vergessen, zum Ende des Semesters könnte die Terminlage enger werden. Frühzeitiges Planen ist hier notwendig.

Plotten ist auch wieder möglich – wunschgemäß mittlerweile in Eigenregie. **Sie benötigen nur den Plotschein** und schon können Sie Pläne für Zwischen- und Endpräsentationen plotten. Wie der Plotschein zu machen ist, erfahren Sie auf der Website von Team Archkomm. Die Druckwerkstatt befindet sich im Raum LC5 114. Hier stehen auch Planschneider und studentischer Drucker.

Modellbauwerkstatt: Auch unser Werkstatt-Team passt die für die Hochschulen geltenden Regeln immer wieder aufs Neue für Sie an. Noch gelten die Regelungen wie im Wintersemester, also Personenbeschränkung und 3G. Ab dem 19.04.2022 ist hoffentlich alles wieder beim Alten. Noch ziemlich neu und endlich zu nutzen: ein **extra für Sie ausgestatteter Gießraum**, ergänzt das umfangreiche Modellbau-Angebot. Das Werkstatt-Team freut sich auf Sie. Wer noch keine Unterweisung in der Modellbauwerkstatt nachweisen kann, **meldet sich direkt zu Semesterbeginn in der Werkstatt**, damit das Versäumte schnell nachgeholt werden kann.

Styrocutter finden Sie im **DG Geb. 7** und im neu eingerichteten **Bastelraum im EG Geb. 5, Raumnr. 011**. Im Bastelraum finden Sie außerdem das „Tauschregal“, in das Sie Modellreste legen können, die noch genutzt werden können, bzw. sich Material entnehmen, das Sie benötigen. Hier finden Sie auch den **Materialautomaten**, der in langen Nächten mit dem ein oder anderen Bastel- oder Füllmaterial aushelfen kann.

Vorträge und Veranstaltungen:

Vorträge im Leo 1 im Hörsaalgebäude **können eingeschränkt, bis zu einer gewissen Personenzahl wieder stattfinden**, werden **aber auch wenn möglich immer noch parallel digital angeboten**. Das gesellige Beisammensein im Anschluss an einen Vortrag findet draußen statt. Vor und in unseren attraktiven Annual-Pavillons. Bitte halten Sie sich hier an die Vorgaben der veranstaltenden Teams, die für derlei Vorträge ein Hygienekonzept erarbeitet haben und davon abhängig sind, dass Sie sie bei der Einhaltung unterstützen.

Freuen Sie sich auf die Stadtansichten, das Palladio-Symposium und einige weitere Vorträge.

Studios und Gebäude:

Zu den an der MSA üblichen **komfortablen Öffnungszeiten** dürfen Sie sich wie auch im Wintersemester wieder in unseren Gebäuden aufhalten. Bitte beachten Sie die **Maskenpflicht in den Fluren** des Gebäudes und jederzeit auch **in den öffentlichen Lehr- und Lernflächen, wenn Sie die 1,50m Abstand nicht gewährleisten können. Nutzbar** sind im kommenden Sommersemester **für alle Studierenden:**

Dachgeschoss Geb. 7 mit maximal 80 Personen Auslastung

Foyer im Geb. 5 mit maximal 16 Personen Auslastung

Studio 255 mit maximal 16 Personen Auslastung

Poolräume im Geb. 5 mit max. 9 Personen Auslastung pro Abschnitt (36 gesamt)

die Flächen im 3D-Labor nach Absprache mit Team Digital

der obere Raum Café Achtbar

Sollten Sie noch keinen eigenen Key für das Gebäude haben, erhalten Sie den zu den Bürozeiten bei unseren Kollegen aus dem Gebäudemanagement im LC7.

Die **Masterthesianer:innen** bekommen die Gelegenheit, sich einen **Studioplatz zu sichern.**

Die entsprechende E-Mail hierzu, erhalten Sie bis zum 28.03.2022.

Schlüsselausgabe **ist am 05.04.2022 von 09:00 – 13:00 Uhr im Dekanat.**

Bachelorthesianer:innen bekommen die Chance auf einen Arbeitsplatz **etwas versetzt, aber noch weit vor dem eigentlichen Start ihrer Bachelorarbeit.** Ihre E-Mail dazu erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist. Geplanter Einzugstermin 20.04.2022. **Da das Dachgeschoss Geb. 5** in diesem Sommersemester coronabedingt noch für Lehrveranstaltungen und Prüfungen genutzt wird, steht es hoffentlich **dann zum Wintersemester 2022** wieder als Studiofläche zur Verfügung.

Exkursionen im Sommersemester

Immer mit Blick auf das gesundheitliche und/oder politische Tagesgeschehen werden wir einen Teil unserer Exkursionen wieder ermöglichen, allerdings noch nicht im vollen Ausmaß.

Tagesexkursionen werden für alle Semester ermöglicht, soweit Gruppengröße und Coronaregeln es erlauben, entweder über öffentliche Verkehrsmittel oder über Busreisen nach geltenden Regeln. Die **maximale Fahrtzeit pro Strecke sollte bei 3 Stunden liegen** (also Umland NRW, Düsseldorf, Hombroich, Ruhrgebiet, vielleicht Hamburg oder Bremen oder Köln).

Unsere Zweitsemester Bachelor und Master können sich wieder über mehrtägige Exkursionen freuen. Hier gilt die **Exkursionswoche. 25.04. – 29.04.2022.** Wir achten auf alle aktuellen Änderungen und lassen Sie wirklich nur dann fahren, wenn wir uns sicher dabei fühlen können und Sie nicht in irgendeiner Quarantäne hängen bleiben.

Liebe Viert- und Sechstsemester, für einen Teil von Ihnen **organisiert die Fachschaft eine Exkursion nach Paris** vom 25. 04. – 29.04.2022. Reine Kurs-Exkursionen über mehrere Tage wird es für Sie dann wieder im Wintersemester geben können.

Liebe Masterstudierenden, sollten Sie den Masterkurs bei Frau Dr. phil. Hänsel buchen, sollte Ihnen klar sein, dass die **Museenbesuche Bestandteil des Kurses** sind und Sie gegebenenfalls einen anderen Kurs buchen sollten, um die damit **verbundene Exkursionen und auch Eintrittskosten** zu umgehen. Eine weitere Exkursion wird im **Wahlmodulbereich** angeboten, hier geht es nach **La Tourette.** Achten Sie hier auf die Zeiten. Sie befinden sich in diesem besonderen Fall außerhalb der Exkursionswoche.

Café achtbar

Und natürlich ist auch die **achtbar wieder für Sie da und freut sich auf ihre Gäste.**

Allgemeine Hinweise

- 1** Die im Vorlesungsverzeichnis angegebenen Zeiten sind der tatsächliche Beginn des Kurses. Die „Akademische Viertelstunde“/ „c.t.“ gilt nicht.
- 2** Nach ECTS-Standard entspricht 1 CP = Creditpoint, auf das ganze Modul bzw. Semester gesehen, 25-30 Zeitstunden Arbeitsaufwand (Präsenzzeiten Vor- und Nachbereitung). Je nachdem in welchem Zeitraum die Leistung zu erbringen ist, bedeutet das bei 16 Wochen Vorlesungs- und Seminarbetrieb mit anschließender Prüfungszeit ungefähr 1,5 - 1,8 Stunden pro Woche.
- 3** Grundsätzlich ist es möglich, auch Kurse/Module zu belegen, die nicht im Vorlesungsverzeichnis aufgeführt sind, entweder in der individuellen Absprache mit einem Lehrenden der MSA oder auch aus dem Angebot der gesamten Hochschullandschaft.
- 4** WICHTIG: In beiden Fällen muss die Anrechnung dieser Module im Vorfeld vom Zentrum für Studien- und Prüfungsleistungen genehmigt werden!
- 5** Studierende des Bachelor-Studienganges können keine Module aus dem Master-Studiengang belegen.
- 6** Termine für Einzelkorrekturen können in Absprache mit den Lehrenden individuell vereinbart werden.
- 7** Unter „Grafikmonitor“ finden Sie digitale Angebote, unter „Grafikhaus“ finden Sie Angebote in Präsenz. Hat der Kurs beide Anteile finden Sie auch beide Symbole.

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
ma.m2.1 MP Stegreifentwurf I	ma.m2.2 MP Entwurf inkl. Tragwerksplanung (Pflichtseminar)	ma.m2.3 MP Entwurf	ma.ts.4 LN Thesisseminar
ma.m2.1 MP Stegreifentwurf II			ma.th.4 LN Masterthesis
ma.m2.1 MP Stegreifentwurf III	ma.m3.2 MP Konstruktion	ma.m6.3 MP Projektmanagement	
ma.m2.1 LN Städtebau	ma.m5.2 MP Geschichte und Theorie	ma.m5.3 MP Geschichte und Theorie	
ma.m4.1.1 LN Allgemein wissenschaftliche Grundlagen	ma.m7.2 LN Ergänzungsseminar	ma.m7.3 LN Ergänzungsseminar	
ma.m4.2.1 LN Allgemein wissenschaftliche Grundlagen			
ma.wm.1 MP Wahlmodul	ma.wm.2 MP Wahlmodul	ma.wm.3 MP Wahlmodul	

Erläuterungen

LN Leistungsnachweis
Studiennachweis

MP Modulprüfung
(Prüfung)

Bedeutung der Ordnungszahlen

ma.m_X.Y

X Modulbereich, in dem das Modul angesiedelt ist.

Y Fachsemester, in dem die Prüfung vorgesehen ist.

Modulbereiche

M1 Gestalten und Darstellung

M2 Gebäudeplanung, Stadtplanung

M3 Konstruktion

M4 Allgemeine wissenschaftliche Grundlagen

M5 Geschichte und Theorie

M6 Bauausführung/Management

M7 Ergänzungsseminar aus der Hochschullandschaft

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
ma.m2.1 MP Stegreifentwurf I	ma.m2.2 MP Entwurf **/**	ma.m2.3 MP Entwurf **/**	ma.th.4 MP Masterthesis
ma.m2.1 MP Stegreifentwurf II			
ma.m2.1 MP Stegreifentwurf III	ma.m3.2 MP Konstruktion **/**	ma.m6.3 MP Projektmanagement **/**	
ma.m2.1 LN Städtebau	ma.m7.2 LN Ergänzungsseminar **/**	ma.m7.3 LN Ergänzungsseminar **/**	
ma.m4.1 LN Allgemeine wissenschaftliche Grundlagen	ma.m5.2 LN Geschichte und Theorie **/**	ma.m5.3 LN Geschichte und Theorie **/**	
ma.wm.1 MP Wahlmodul	ma.wm.2 MP Wahlmodul **/**	ma.wm.3 MP Wahlmodul **/**	

Erläuterungen

- LN** Leistungsnachweis
Studiennachweis
- MP** Modulprüfung
(Prüfung)
- **** Mini Studio - 2 Module, 14-16 CP
- ***** Super Studio - 3-4 Module, 16-22 CP

Bedeutung der Ordnungszahlen

ma.m_X.Y

- X** Modulbereich, in dem das Modul angesiedelt ist.
- Y** Fachsemester, in dem die Prüfung vorgesehen ist.

Modulbereiche

M1 Gestalten und Darstellung

- Ästhetische Theorie und Praxis
- Freihandzeichnen
- Darstellungstechniken
- Neue Medien, CAD
- Darstellende Geometrie/Perspektive
- Experimentelle Gestaltung

M2 Gebäudeplanung, Stadtplanung

- Gebäudelehre
- Entwerfen von Gebäuden
- Innenraumgestaltung
- Freiraumplanung
- Städtebau
- Orts-, Regionalplanung
- Landschaftsplanung

M3 Konstruktion

- Baukonstruktion
- Tragkonstruktionen
- Technische Gebäudeausrüstung
- Altbautechnologien
- Ingenieurhochbau

M4 Allgemeine wissenschaftliche Grundlagen

M5 Geschichte und Theorie

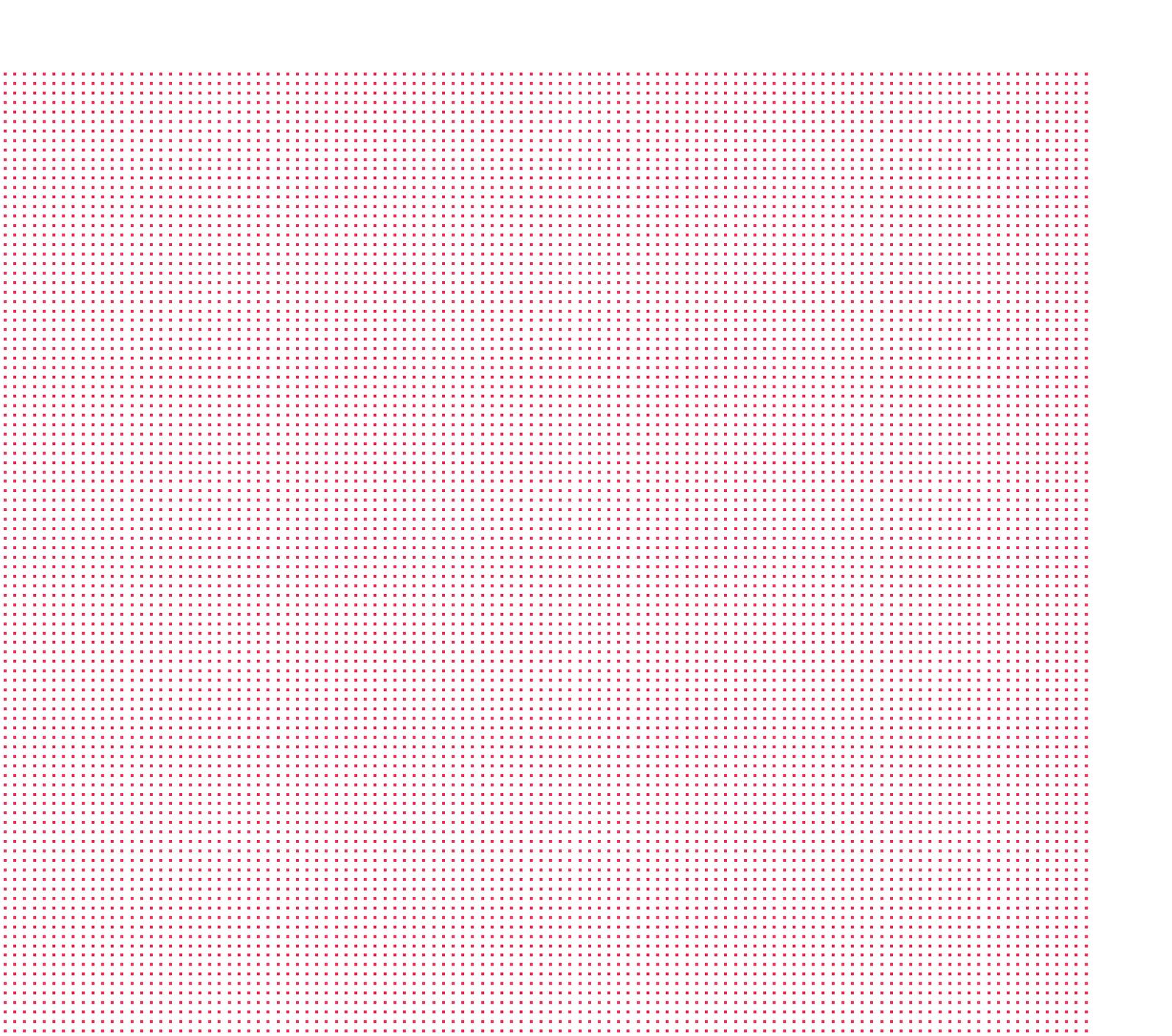
- Baugeschichte
- Architekturtheorie
- Kunstgeschichte
- Designgeschichte
- Bauaufnahme
- Renovation/Denkmalpflege

M6 Bauausführung/Management

- Bauorganisation
- Projektmanagement
- Baubetrieb
- Baurecht/Internationales Baurecht
- Facility Management

M7 Ergänzungsseminar aus der Hochschullandschaft

WM Wahlmodul aus den Modulbereichen 1-6 aus einem Modulbereich dürfen max. zwei Wahlmodule gewählt werden.



Lehrveranstaltungen

2. Semester

ma.m2.2 Entwurf

ma.m2.2 Entwurf



100% Klimaschutz #2

12 Credits

Dipl.-Arch. Ulrike Steven

Montag

Leo 4

10:00 - 11:30 Uhr
11:45 - 13:15 Uhr
13:30 - 15:00 Uhr

Dieser Kurs findet für die Studierenden vor Ort statt. Frau Steven begleitet den Kurs mal über Zoom mal live vor Ort in Abstimmung mit dem Kurs.

ma.m2.2 Entwurf



Global Village

12 Credits

Prof B.M.C. Dikkie Scipio M.Arch.

Donnerstag

DG Geb. 5

15:15 - 16:45 Uhr
16:45 - 18:15 Uhr
18:15 - 19:45 Uhr

Kurs in englischer Sprache

ma.m2.2 Entwurf



münster² = 2024 * ou * x Die Wohnfrage und die Variante ou

12 Credits

Dr.-Ing. Lucio Nardi

Mittwoch

Digital/Leo 7

09:00-16:00

Achtung, dieser Kurs wird zu einem großen Teil digital erfolgen, eine genaue Terminierung erfolgt über den Lehrenden zu Beginn des Semesters.

ma.m2.2 Entwurf



Akademie der Szenarien - Nepal

12 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Joachim Schultz-Granberg

Mittwoch

Leo 3

08:15 - 09:45 Uhr
10:00 - 11:30 Uhr
11:45 - 13:15 Uhr

Achtung! Dieser Kurs ist bereits im Vorfeld verlost worden, ein Zutieg ist nicht mehr möglich

ma.m2.2 Entwurf

Tragwerksplanung am Entwurf I

i.V.-Prof. Benedikt Schleicher

nach Vereinbarung

0 Credits

Dieser Kurs ist nur für Studierende, die das Studium vor dem WiSe 21/22 aufgenommen haben.

Dieser Kurs nur nach Vereinbarung. Bitte informieren Sie zu Semesterbeginn Prof. i.V. Schleicher.

ma.m3.2 Konstruktion

ma.m3.2 Konstruktion



material+ | konstruktion-fügung-innovation

8 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Johannes Schilling

Donnerstag

Leo 3

08:15 - 09:45 Uhr
10:00 - 11:30 Uhr
11:45 - 13:15 Uhr

wöchentlich

ma.m3.2 Konstruktion



Zimmer frei! Zukunft des Wohnens

8 Credits

Dipl.-Ing. Daniel Hoffmann

Donnerstag

LC5 007

08:15 - 18:30 Uhr

Blockveranstaltung, 7 Termine, der erste vor Ort ist der 14.04.2022.
Achtung, digitale Treffen mit dem Lehrenden könnten auch im Team aus dem Raum erfolgen.

ma.m5.2 Geschichte und Theorie

Achtung: Sofern Sie vor dem WiSe 21/22 das Masterstudium begonnen haben, benötigen Sie eine Note für das Modul ma.m5.2/ma.m5.3.

Bitte kommunizieren Sie das direkt am Kursbeginn mit dem/der Lehrenden und dem Zentrum für Studien- und Prüfungsangelegenheiten.

ma.m5.2 Geschichte und Theorie



Architektur-Spionage

4 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Manuel Thesing

Donnerstag

Leo 7

15:15 - 16:45 Uhr
17:00 - 18:30 Uhr

wöchentlich

ma.m5.2 Geschichte und Theorie



Du glaubst, Du weißt, was wohnen heißt

4 Credits

Prof. Dr. phil. habil. Thorsten Bürklin

Mittwoch

Leo 3

13:30 - 15:00 Uhr
15:15 - 16:45 Uhr

wöchentlich

ma.m5.2 Geschichte und Theorie



Anthropologie und Architektur

4 Credits

Dr. Pablo Holwitt

Freitag

Leo 7

14:00 - 17:00 Uhr

wöchentlich

ma.m5.2 Geschichte und Theorie



raum.mensch.ding . philosophie raumbildender kunst : denkfiguren

4 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Marc Mer

Donnerstag

Leo 3

18:00 - 21:00 Uhr

wöchentlich



Kunst vor Ort - Die Kunst der Moderne in Ausstellungen und Museen

4 Credits

Dr. phil. Sylvaine Hänsel

Dienstag

Museen/draußen

10:00 - 17:00 Uhr

Blockveranstaltung, 7 Termine:
12.04., 03.05., 17.05., 07.06., 21.06.,
28.06. und 05.07.2022. Dieser Kurs
findet nicht in der Hochschule
statt. Richten Sie sich auf
Exkursionen und Eintrittsgelder ein.

ma.m7.2 Ergänzungsseminar

ma.m7.2 Ergänzungsseminar



Typografie in der Architekturpräsentation

2 Credits

Dipl.-Des. Thomas Schauder

Mittwoch

Poolraum

13:30 - 15:00 Uhr
15:15 - 16:45 Uhr

Blockveranstaltung, 7 Termine:
06.04., 08.06., 20.04., 04.05.,
11.05., 18.05 und 25.05.2022

ma.m7.2 Ergänzungsseminar



Urban Sketching_Schnelle Skizzen im städtischen Raum

2 Credits

Till Lenecke

Blockveranstaltung

Achtung, Kurs findet vor Ort statt
und draußen. Blockveranstaltung,
3 Termine:
16.05. von 10:00 - 13:15 Uhr,
Beginn im LC7 258/259,
20.05. und 21.05.2022
09:30 - 17:00 Uhr

ma.m7.2 Ergänzungsseminar



The impact of people on the built environment

2 Credits

Victoria Davalos M.A.

Dienstag

3D-Fläche

15:15 - 16:45 Uhr
17:00 - 18:30 Uhr

Blockveranstaltung, 7 Termine:
05.04., 12.04., 19.04., 03.05.,
10.05., 17.05. und 24.05.2022

ma.m7.2 Ergänzungsseminar



Debattieren lernen: Gute Argumente und sicheres Auftreten in allen Lebenslagen

2 Credits

Christoph Saß

Dienstag

LC7 258/259

10:00 - 11:30 Uhr
11:45 - 13:15 Uhr

Blockveranstaltung, 7 Termine:
05.04., 12.04., 19.04., 03.05.,
10.05., 17.05. und 24.05.2022

ma.m7.2 Ergänzungsseminar



Design to Print – Parametric design and 3 D Printing in Architecture

2 Credits

Adam Pajonk M.A.

Dienstag

3D-Fläche

11:45 - 13:15 Uhr
13:30 - 15:00 Uhr

Blockveranstaltung, 7 Termine:
05.04., 12.04., 19.04., 03.05.,
10.05., 17.05. und 24.05.2022

ma.wm.2 Wahlmodul

Die Wahlmodule sind in die Bereiche M1-M6 gegliedert. Während des gesamten Masterstudiums müssen drei Wahlmodule belegt werden. Es dürfen max. zwei Wahlmodule aus einem Modulbereich belegt werden.

ma.wm.2 Wahlmodul



Energiekonzepte / Low-Tech / High-Tech
Modulbereich M3

4 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Markus Pfeil

Donnerstag

Leo 6

15:15 - 16:45 Uhr
17:00 - 18:30 Uhr

wöchentlich

ma.wm.2 Wahlmodul



Architekturkommunikation
Modulbereich M1

4 Credits

Dipl.-Ing. Ralf Westarp

Montag

Digital

10:00 - 11:30 Uhr
11:45 - 13:15 Uhr

wöchentlich

ma.wm.2 Wahlmodul



raum.mensch.ding . experimente raumbildender kunst : phantasien
Modulbereich M1

4 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Marc Mer

Mittwoch

Leo 6

15:15 - 16:45 Uhr
17:00 - 18:30 Uhr

wöchentlich

ma.wm.2 Wahlmodul



Genehmigungsmanagement von der Projektentwicklung bis zur Bauüberwachung
Modulbereich M6

4 Credits

Dipl.-Ing. Hubert Grothues

Freitag

Leo 3

08:15 - 09:45 Uhr
10:00 - 11:30 Uhr

wöchentlich

ma.wm.2 Wahlmodul



Display Modulbereich M4

4 Credits

Elena Kasumova M.A.

Mittwoch

Leo 6/Digital

10:00 - 11:30 Uhr
11:45 - 13:15 Uhr

Blockveranstaltung, Termine am Campus: 06.04., 20.04., 04.05., 18.05. und 01.06.2022, Termine digital: 13.04., 27.04., 11.05., 25.05., und 08.06.2022. Die digitalen Termine finden von 10:00 - 11:30 Uhr statt. „Aktive Phase“:
Der letzte Teil des Kurses findet als Workshop in Berlin statt: 23.06. - 26.06.2022 und ist für die Note verpflichtend. Bitte richten Sie sich entsprechend darauf ein.

ma.wm.2 Wahlmodul



Augmented Construction Modulbereich M1

4 Credits

Martin Schulte M.A./Dominik Nüssen M.A.

Blockveranstaltung

Digital/Foyer LC5 und Zelte

Dieser Kurs baut 1:1 Modelle. Aufgrund der Besonderheit des Kurses findet dieser im Block statt, teilweise online, teilweise in kleinen Zelten auf dem Campus-Gelände. Richten Sie sich auf den 05.05. - 07.05.2022 ein und auf den 31.05. - 04.06.2022, genaue Termine erhalten Sie über die Lehrenden.

Superstudio

Das nachfolgende Baukonstruktionsprojekt ist ein integratives Projekt und ist mit einem Wahlmodul, Geschichts-, und Ergänzungsseminar kombiniert.
Die vier Lehrveranstaltungen können **nur** in **Kombination** belegt werden.

ma.m3.2 Konstruktion



The Palladio Method

8 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Martin Ebert

Mittwoch

LC7 260

09:00 - 14:00 Uhr

wöchentlich

Achtung! Das Palladio Symposium am 13. und 14.05.2022 ist Teil des Superstudios.



ma.wm.2 Wahlmodul



The Palladio Method
Modulbereich M1

4 Credits

Dipl.-Des. Vera Lohmann

Blockveranstaltung

LC7 260

10:00 - 13:00 Uhr
14:00 - 17:00 Uhr

Blockveranstaltung, 7 Termine:
29.04., 02.05., 16.05., 13.06. und
08.07.2022 jeweils 10:00 - 13:00 u.
14:00 - 17:00 Uhr, am 17.05. und
14.06.2022 10:00 - 14:00 Uhr.
Einzelkorrekturen erfolgen in Ab-
stimmung mit der Dozentin



ma.m5.2 Geschichte und Theorie



The Palladio Method

4 Credits

Prof. Dr. phil. habil. Thorsten Bürklin

Dienstag

LC7 260

15:15 - 16:45 Uhr
17:00 - 18:30 Uhr

wöchentlich



ma.m7.2 Ergänzungsseminar



The Palladio Method

2 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Martin Ebert/Prof. Dr. phil. habil. Thorsten Bürklin

Dienstag

LC7 260

18:45 - 20:15 Uhr

wöchentlich

Superstudio

Das nachfolgende Entwurfsprojekt ist ein integratives Projekt und ist mit einem Wahlmodul und einem Ergänzungsseminar kombiniert.

Die drei Lehrveranstaltungen können **nur** in **Kombination** belegt werden.

ma.m2.2 Entwurf



METAVERSE - ARCHITECTURE WITHOUT LIMITS

12 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Ulrich Blum

Freitag

3D-Fläche

08:15 - 09:45 Uhr
10:00 - 11:30 Uhr
11:45 - 13:15 Uhr

wöchentlich



ma.wm.2 Wahlmodul



Metatools - Superpowers for Beginners Modulbereich M1

4 Credits

Antje Kerkmann M.A.

Donnerstag

3D-Fläche

13:30 - 15:00 Uhr
15:15 - 16:45 Uhr

wöchentlich



ma.m7.2 Ergänzungsseminar



MetaCode - connect Data Worlds

2 Credits

Sven Könning M.A

Freitag

3D-Fläche

15:15 - 16:45 Uhr
17:00 - 18:30 Uhr

Blockveranstaltung, 7 Termine:
22.04., 06.05., 20.05., 03.06.,
10.06., 24.06. und 01.07.2022

Superstudio

Das nachfolgende Entwurfsprojekt ist ein integratives Projekt und ist mit einem Baukonstruktionsprojekt kombiniert. Die zwei Lehrveranstaltungen können **nur** in **Kombination** belegt werden.

ma.m2.2 Entwurf



Common Living

12 Credits

Pof. Dipl.-Ing. Kirsten Schemel

Donnerstag

LC7 256/257

13:45 - 15:15 Uhr
15:15 - 16:45 Uhr
17:00 - 18:30 Uhr

wöchentlich



ma.m3.2 Konstruktion



7R

8 Credits

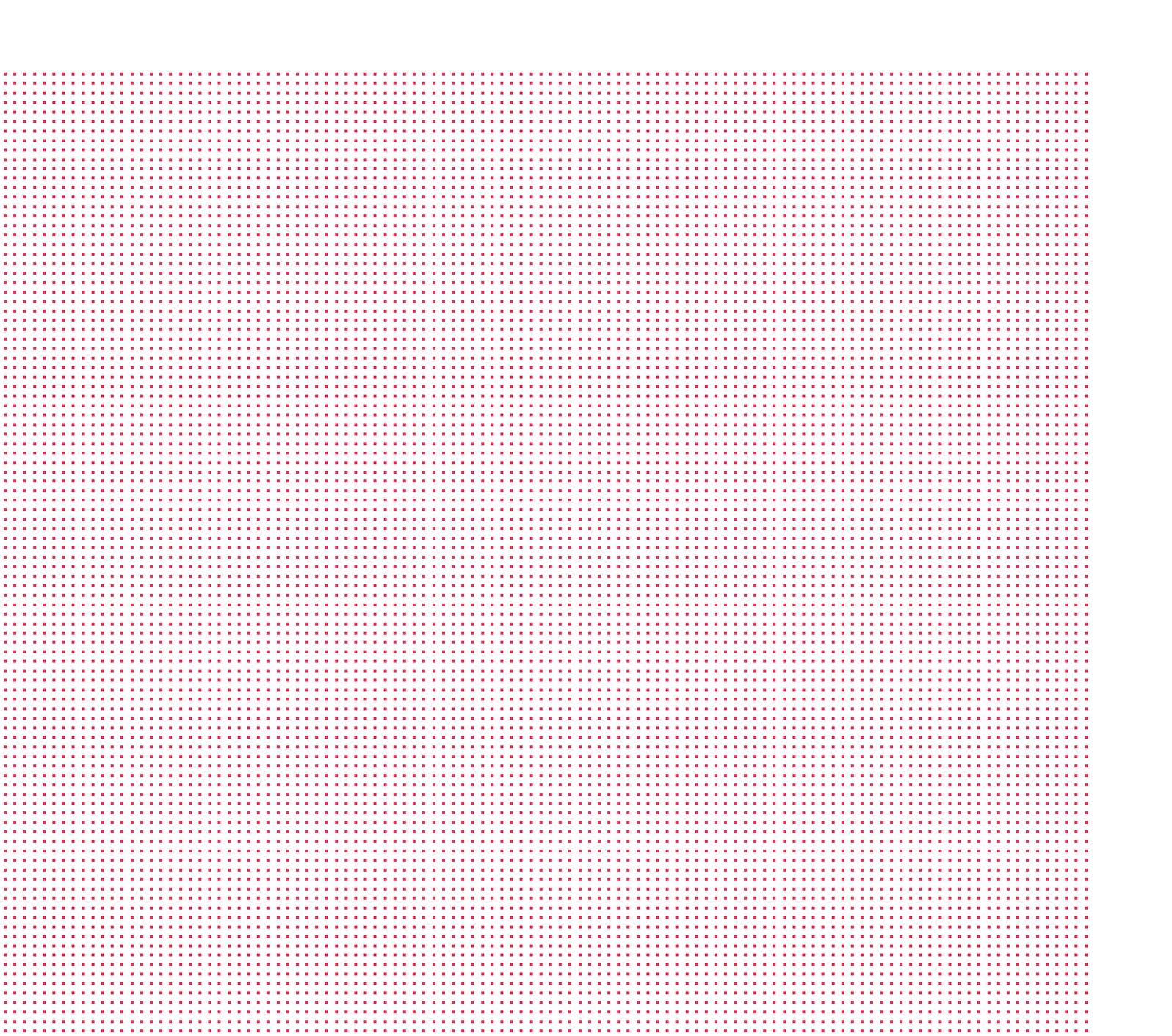
Prof. Dipl.-Ing. Michael Schanné

Donnerstag

LC7 256/257

08:15 - 09:45 Uhr
10:00 - 11:30 Uhr
11:45 - 13:15 Uhr

wöchentlich



Zusatzveranstaltungen

ma.m4.1 Allgemeine wissenschaftliche Grundlagen

ma.m4.1 Allgemeine wissenschaftliche Grundlagen



Stressmanagement

2 Credits

Dipl.-Psych. Hang Kempermann

Freitag/Samstag

Digital

09:00 - 16:00 Uhr

Blockveranstaltung,
4 Termine:
06.05., 07.05., 01.07. und
02.07.2022

ma.m6.3 Projektmanagement

ma.m6.3 Projektmanagement



Projektmanagement und -entwicklung | Vorlesung

7 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Martin Weischer

Montag

Leo 5

08:15 - 09:45 Uhr

wöchentlich



Projektmanagement und -entwicklung | Seminar

Prof. Dipl.-Ing. Martin Weischer

Seminar 1: Montag

Leo 5

10:00 - 11:30 Uhr

wöchentlich

Seminar 2: Montag

Leo 5

11:45 - 13:15 Uhr

Institutionen und Ansprechpartner

Dekanat

Jutta Wehrum
Rabea Ladenberger

Fon +49 251/83-65 001
Fon +49 251/83-65 007
Fax +49 251/83-65 002

architektur@fh-muenster.de

Zentrum für Studien- und Prüfungsangelegenheiten

Silke Weßel-Therhorn Mag. phil.
Julia Schweifel M.A. M.Ed.

Fon +49 251/83-65 010
Fon +49 251/83-65 011
Fax +49 251/83-65 002

msa-pruefungsamt@fh-muenster.de

Studentische Prodekanin

Kristèl Albracht B.A.

Fon +49 251/83-65 057
Fax +49 251/83-65 002

kristel.albracht@fh-muenster.de

Team Public Relations

Kristèl Albracht B.A.
Johanna Schwab
Jannica Grosch
Desmond Brown
Sven Helle

Fon +49 251/83-65 057
Fax +49 251/83-65 002

public05@fh-muenster.de

Fachschaft Architektur

Felix Müller (Vorsitzender)
Nina Ellrich (Zweite Vorsitzende)

Fon +49 251/83-64 398
Fax +49 251/83-65 002

fachschaft05@fh-muenster.de

Zentrum für Architektur kommunikation

Dipl.-Ing. Ralf Westarp
Felix Müller
Frederik Teupen B.A.

Fon +49 251/83-65 117
Fon +49 251/83-65 123
Fax +49 251/83-65 002

archkomm@fh-muenster.de

Plotservice

Tobia Campagnari

Fon +49 251/83-65 085
Fax +49 251/83-65 002

msa-plotservice@fh-muenster.de

Fotostudio

Marcel Klaus
Philipp Sieg B.A.

Fon +49 251/83-65 111
Fax +49 251/83-65 002

fotowerkstatt@fh-muenster.de

Digitales Labor

Annika Hopster
Claudio Schröder
Dave Pauls B.A.
Christian Brunnert

Fon +49 251/83-65 131
Fax +49 251/83-65 002

teamdigital@fh-muenster.de

Holzwerkstatt

Josef Berstermann
Dirk Ruck
Vera Frey

Fon +49 251/83-65 020
Fax +49 251/83-65 002

fb5werkstatt@fh-muenster.de

Café 8bar

Michelle Darcis
Lennert Delorme

Fon +49 251/83-64 980
Fax +49 251/83-65 002

info@cafe8bar.de