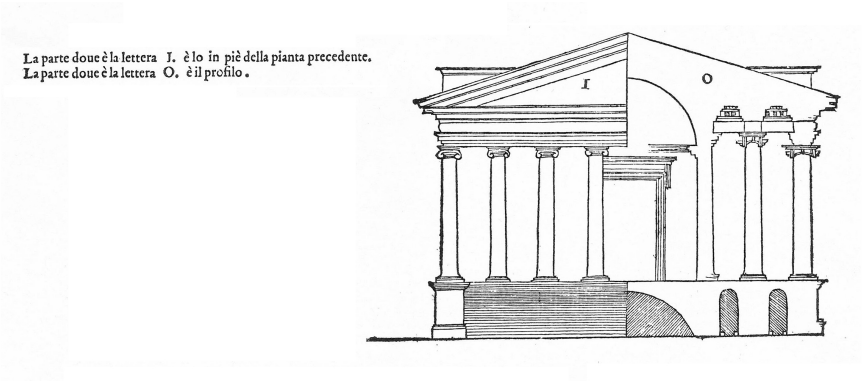
FH MÜNSTER
University of Applied Sciences

MSA FB Architektur
Münster School of Architecture



Holzschnitt Andrea Palladios in Daniele Barbaros Vitruvkommentar, 1567, I 32

Master

SoSe 22

ma.m5.2 Geschichte und Theorie

Kursname

Prof. Dr. Thorsten Bürklin

Lehrender

Die Palladio-Methode

Titel der Veranstaltung

Der Blick auf Palladios Methode dient dazu, über die Gegenwart nachzudenken. Die über das Territorium verstreuten historischen Schichten des Bauens erzählen von den Bedürfnissen und ideologischen Annahmen verschiedener Zeiten. Jede architektonische sowie städtebauliche Realisierung schlägt Pflöcke ein, welche die zukünftigen Handlungshorizonte mitbestimmen. Dabei geht es nicht darum, Palladios Nachwirken in neoklassizistischen Imitaten bis in unsere Tage zu verfolgen. Das Vorbild Palladio sollte stattdessen dazu anregen, auf einer konzeptuellen Ebene über das Architekturmachen, die Umsetzungsmöglichkeiten und die Wirkung von Architektur nachzudenken.
Das Modul Geschichte und Theorie ist Teil eines integrativen Moduls. Daher wird die Leistung dieses Moduls im Zusammenhang mit den Modulen ma.m3.2 Baukonstruktion und ma.m7.2 Ergänzungsseminar sowie einem Wahlmodul ma.wm.2 erbracht.
Im Rahmen des integrativen Moduls wird am 13./14. Mai 2022 eine Tagung an der MSA stattfinden. Die Teilnahme an dieser Tagung ist für alle Studierenden, die dieses integrative Modul belegen, verpflichtend.

Beschreibung

Literaturempfehlungen